# LADDA 1661-37

Voicy le regne des Amours:

# Taisez-vous tambours et trompettes

Taisez-vous, tambours & trompettes Qui chassiez au Printemps tous les braves du Cours : Laissez entendre les Musettes,

5 La Paix s'en va bien-tost restablir leur empire Et l'on ne verra plus de cœur qui ne soupire.



### Poète

Madeleine de Scudéry [attr.]

## Compositeur

Michel LAMBERT [attr. poss.]

## Attribution

source B : Lambert et Mlle de Scudéry

# Effectif général

sol2, fa3 **Notes sur la musique** 

Ut Majeur, 3 et 2

- A & [sans titre], dans Livre d'airs de différents auteurs, IV, Paris, Robert Ballard, 1661, f. 28'-39, F-Pn/ Rés Vm7 284 [3]
- B « AIR DE Mr LAMBERT, Pour la Paix », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers (suite),* Paris, Charles de Sercy, 1661, p. 498, F-Pn/ Rés Vm Coirault 163

#### Notes

L'édition moderne de Rathery et Boutron donne ce poème avec le titre: « Stances sur la Paix. » et la précision suivante: « Ces stances inédites, dont nous possédons une copie de la main de Conrart avec la désignation de Mlle de Scudéry pour auteur, se rapportent évidemment à la fin de la guerre de la Fronde. » Au vers 1, on constate la modification suivante: « Taisez-vous, trop aigres trompettes ». Cette édition contient deux strophes supplémentaires:

« Vous qui faisiez les insensibles Et qui par vanité pensiez l'être toujours, Vous ne serez plus invincibles, Voici le règne des Amours. La paix s'en va bientôt rétablir son empire Et l'on ne verra plus de cœur qui ne soupire. Vous, belles, qui par mille charmes Êtes avec raison l'ornement de nos jours, Que vous ferez verser de larmes! Voici le règne des Amours. La paix s'en va bientôt rétablir son empire Et l'on ne verra plus de cœur qui ne soupire. »

## Éditions modernes

Michel LAMBERT, Airs from Airs de différents autheurs, éd. par Robert Green, Middleton (Wisconsin), A-R Editions, 2005, coll. « Recent Researches in the Music of the Baroque Era », 139, p. 45.

RATHERY et BOUTRON, *Mademoiselle de Scudéry, sa vie et sa correspondance avec un choix de ses poésies*, Paris, Léon Techener, 1873, p. 509-510.

## Références bibliographiques

Lachèvre, II, p. 476; Goulet, 2002, p. 203-216.

# Autres catalogues

Lambert/ T 02; Guillo, RVC-02/202

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007) Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, Paroles de musique (1658-1694).